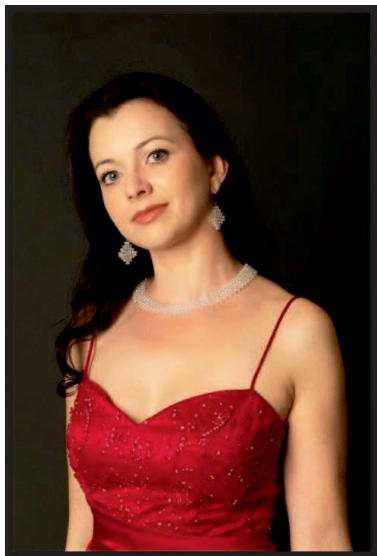


# *Voce & Passione*



## Elżbieta Nowotarska, sopran

---



**S**tudiowała śpiew na Uniwersytecie Sztuki w Berlinie oraz na Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Była stypendystką Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych, Fundacji Kultury Polskiej oraz Towarzystwa im. Paula Hindemitha w Berlinie. Doskonaliła swoje umiejętności podczas kursów mistrzowskich u Fedory Barbieri, Teresy Żylis-Gary, Iriny Gavrilovici i Jagny Sokorskiej-Kwika. Debiutowała partią Hrabiny w *Weselu Figara* W. A. Mozarta w przedstawieniu studenckim w Operze Wrocławskiej, a także w Operze Novej w Bydgoszczy w ramach Operowego Forum Młodych. Artystka koncertuje w kraju i za granicą, m.in. w Niemczech, Turcji i w Chinach. Występowała m.in. na Zamku Królewskim w Warszawie, w Muzeum Wychodźstwa Polskiego im. J. J. Paderewskiego w Warszawie, w Berliner Konzerthaus, w Albert Long Hall Uniwersytetu Bosforskiego w Stambule. Wykonywała partię Fiordiligi w operze *Così fan tutte* W. A. Mozarta na Scenie Kameralnej Teatru Wielkiego w Warszawie i w Cemal Reşit Rey Concert Hall w Stambule.

## Joanna Bartel, mezzosopran

---

**U**kończyła z wyróżnieniem studia na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, w klasie śpiewu prof. Agaty Młynarskiej-Klonowskiej. Zdobyła III nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym im. Franciszki Platówny we Wrocławiu (2006), została finalistką 21st biennial of the International Vocal Competition of Mikuláš Schneider-Trnavský in Trnava (Slovakia 2010), zdobywczynią Nagrody Specjalnej na Międzynarodowym Konkursie Moniuszkowskim „Pieśń Wieczorna” w Białymstoku (2011) oraz laureatką II miejsca w Konkursie Wokalnym im. Jana, Edwarda i Józefiny Reszków w Częstochowie (2013). Występowała m.in. jako Amastre w *Xerxesie* G.F. Haendla oraz Dorisbe w *Tolomeo et Alessandro* D. Scarlattiego. Brała udział w znaczących koncertach oraz ważnych muzycznych festiwalach: „Die große Giuseppe Verdi Nacht” w Filharmonii w Monachium i Theater Neue Flora w Hamburgu, XXI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Sakralnej „Gaude Mater” w Częstochowie, Festiwal „Leszno Barok Plus”.



## Monika Piechaczek, sopran

---



**J**est absolwentką Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, głos kształciła pod okiem prof. Agaty Młynarskiej-Klonowskiej. Uczestniczyła w konkursach, gdzie zdobywała laury i wyróżnienia. Systematycznie odbywa tournée po Niemczech z Operą Polską Marka Tracza: z operą *Czarodziejski flet*, występując razem z Günterem Emmerlichem oraz z operą *Nabucco* i *Verdi Galą* razem z Cristianem Lanza występując m. in. w Filharmonii w Monachium, Berlinie czy w Gewandhaus w Lipsku. Spośród pierwszoplanowych ról operowych wykonywała partię Zuzanny z *Wesela Figara* W.A. Mozarta, Anny Reich z *Wesołych kumoszek* z Windsoru O. Nicolaia, Anny z *Nabucco* G. Verdiego, Frasquity i Micaeli z *Carmen* G. Bizeta. Nagrała płytę dvd *Nabucco* G. Verdiego kreując partię Anny. Jest częstym gościem m.in. „Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Wiedeńskiej” we Wrocławiu, „Międzynarodowego Festiwalu Muzyka Epok” w Dusznikach-Zdroju oraz „Letniego Festiwalu Operowego”, odbywającego się w Polsce, w Niemczech i we Włoszech.



*Pozwól się zaprosić do  
magicznego ogrodu subtelnych  
dźwięków, gdzie pośród  
wielobarwnych kantylen –  
bujnych kaskad najwonnejszych  
kwiatów –  
odnajdziesz rozkosz i ukojenie!*

*Usłysz szmer strumienia  
mieniącego się niezliczonymi  
kolorami,  
które wydobyć z siebie może  
ludzki głos!*

*Położ się na miękkim dywanie  
falujących traw olśniewającej  
muzykalności i zobacz  
jak perląca się w delikatnych  
pianach rosa migocze wśród  
upojnych crescend łagodnego  
wiatru muskającego rozświetlone  
wiosennym słońcem liście...*

## *Voce & Passione*

*Wejdz do zaczarowanego ogrodu  
urzekającej muzyki !!!*

*Trzy znakomite śpiewaczki,  
posiadające głosy o pięknych,  
ciepłych barwach,  
wystąpią w różnorodnym  
repertuarze pieśniarskim  
i operetkowo-operowym,  
prezentując ciekawe i niebanalne  
interpretacje utworów  
klasycznych,  
cieszących się się nieprzemijającą  
popularnością.*

# *Oferta*

*„Opera Show”  
najpiękniejsze operowe arie, duety i tercety*

*„Summertime”  
radosne oblicze muzyki klasycznej, muzyka  
filmowa i pieśni G. Gershwina*

*„Silent Night”  
ulubione kolędy i piosenki świąteczne  
z różnych stron świata*

*„Musica Italiana”  
arie i pieśni kompozytorów włoskich*

*„Od przedszkola do opery”  
koncert rodzinny przygotowany z myślą  
również o najmłodszych odbiorcach*

*„A la carte...”  
do wybranej przez Państwa tematyki  
dobierzemy odpowiednie utwory*

*„Międzynarodowy Wieczór”  
arie i pieśni kompozytorów z różnych  
krajów dobrane według Państwa życzeń*

### Dane kontaktowe

*www.voceandpassione.com  
rezervacje@voceandpassione.com  
info@voceandpassione.com*

### Event manager

*Iwona Wiackiewicz  
tel. 508 000 203  
iwona.wiackiewicz@gmail.com*

### Koncert manager

*Marta Wolniak  
tel. 666 082 010  
marta.wolniak@poczta.fm*

