



Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin

Pawilon Czterech Kopuł. Muzeum Sztuki Współczesnej – Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu

Europejska Stolica Kultury Wrocław 2016

Letnia rezydencja. Kolekcja Marxa gościnnie we Wrocławiu

Summer Rental. Die Sammlung Marx zu Gast in Wrocław

23. August 2016 – 22. Januar 2017

Kuratoren: Eugen Blume, Matilda Felix, Barbara Banaś

Ab August wird man in dem Breslauer Vier Kuppel Pavillon die Werke von Warhol, Rauschenberg, Beuys, Kiefer und vielen anderen hervorragenden zeitgenössischen Künstlern besichtigen können. Diese Ausstellung gehört zu den Höhepunkten des Programms zur Europäischen Kulturhauptstadt Europas in Breslau 2016.

Der Hamburger Bahnhof, ein Standort der Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin, gehört zu den bedeutendsten Museen der Gegenwartskunst in der Welt. Dort wird als Dauer- ausstellung die Sammlung Marx präsentiert. Die Werke der Sammlung verlassen nur sehr selten die Räume der Nationalgalerie. Anlass der Kooperation zwischen den Museen ist die Wahl Bres- laus zur Europäischen Kulturhauptstadt 2016 und damit bot sich die Gelegenheit, einen Teil der Sammlung Marx in dem Vier Kuppel Pavillon in Breslau zu zeigen.

Es werden ca. 50 Arbeiten präsentiert, u.a. Werke von solchen berühmten Künstlern wie Joseph Beuys, Anselm Kiefer, Robert Rauschenberg, Cy Twombly und Andy Warhol. Man wird solche Ikonen der Gegenwartskunst sehen können wie Warhols: *Multicolored Marlin*, *Diamond Dust Shoes*, *Camouflage* sowie Porträts von Joseph Beuys und von Erich Marx, dem Sammler selbst. Es werden aber auch Arbeiten der polnischen Künstler Zbigniew Rogalski und Wilhelm Sasnal aus- gestellt.

Die Ausstellung gibt die einmaligen Strategien des Sammelns wieder, welche in dem europäischen Kontext als einzigartiges Beispiel der Entstehung einer Privatsammlung und deren enger Verbin- dung mit einem öffentlichen Museum gelten.

Die Einzigartigkeit der Sammlung Marx liegt u.a. darin, dass Marx seine Kollektion dem Ham- burger Bahnhof als Dauerleihgabe anvertraute. Für diese Sammlung hat die Nationalgalerie ein neues Museum eröffnet, das umfangreich restaurierte historische Gebäude des Hamburger Bahnhofs in Berlin.

Das Sammelabenteuer von Erich Marx begann Ende der 60er Jahre. Die ersten Kunstwerke kaufte er intuitiv und spontan. Aber schon damals wusste er, dass der Aufbau einer ernsthaften Kol- lektion zu einer Herausforderung wird, welche die Fähigkeit zur Konsequenz, Selektion und Ver- netzung und oft auch Geduld erfordert. Er arbeitete mit dem Kunstkritiker und -händler Heiner Bastian zusammen, der für ihn nicht nur nach neuen Werken Ausschau hielt, sondern ihm auch die Kontakte zu interessanten Künstlern ermöglichte. Bastian arrangierte einige Treffen mit Andy Warhol, Cy Twombly und Joseph Beuys. Diese Bekanntschaften, Treffen, Diskussionen und Atelier- besuche gaben der Sammlung eine neue Richtung und damit neue, persönliche Kontexte.

Eine Ausstellung des Muzeum Narodowe in Wrocław in Zusammenarbeit mit der Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Staatliche Museen zu Berlin. Die Ausstellung ist Bestandteil des Programms Europäische Kulturhauptstadt Wrocław 2016.

Vier Kuppel Pavillon – Muzeum Narodowe in Wrocław

ul. Wystawowa 1, 51-618 Wrocław

Sommersaison (von 01.04 bis 30.09)

Montag: geschlossen

Dienstag: 10.00 – 17.00 (freier Eintritt für die Dauerausstellung)

Mittwoch: 9.00 – 17.00

Donnerstag: 10.00 – 17.00

Freitag: 10.00 – 19.00

Samstag: 10.00 – 20.00

Sonntag: 10.00 – 18.00

Wintersaison (von 01.10 bis 31.03)

Montag: geschlossen

Dienstag: 10.00 – 16.00 (freier Eintritt für die Dauerausstellung)

Mittwoch: 9.00 – 16.00

Donnerstag: 10.00 – 16.00

Freitag: 10.00 – 18.00

Samstag: 10.00 – 20.00

Sonntag: 10.00 – 18.00

Ticketpreise für die Sonderausstellung

Normal – 20 zł

Ermäßigt – 15 zł

Familie – 15 zł/pro Person

Gruppe – 10 zł/pro Person

Spezial – 3 zł/pro Person



Fot.: Robert Rauschenberg, *Summer Rental + 3*, 1960

Zdjęcie: Jochen Littkemann, © Robert Rauschenberg Foundation / VG Bild-Kunst Bonn 2016